

ANDALUCÍA. CREATIVIDAD EN LAS AULAS

La Pedagogía Creativa: Un nuevo método de enseñanza

ESCOCULTURA, RADICA EN UN TIPO DE ENSEÑANZA A TRAVÉS DE LA CREATIVIDAD Y EL JUEGO



Hugo Fagés

Director de operaciones en Esco.Cultura
hugo@esco-cultura.com

Lo concepto adoptado por la productora de eventos infantiles Escocultura, radica en un tipo de enseñanza a través de la creatividad y el juego

La productora de eventos y actividades escolares para la enseñanza Escocultura acuñó, hace ya casi 20 años, el concepto de pedagogía creativa; una nueva visión de la enseñanza que gira en torno a otra forma de adquirir conocimiento, a través del juego y la creatividad de los niños.

En sus inicios Escocultura se vio motivada por una necesidad latente en el modelo de educación establecido entonces; y que se mantiene en mayor o me-

nor medida en la actualidad. Un modelo con carencias, especialmente en la parte motivacional.

Frente a esta situación, el equipo fundador, dirigido por los hermanos Mario y David Serrano; y establecida en Sevilla - actualmente trabaja para toda Andalucía-, comienza a ser referente en esta nueva corriente. Lo hacen transmitiendo esta idea creativa y conjugándose con las escuelas y colegios, así como con los profesores y monitores de los mismos.

Escocultura pretende desde su nacimiento ser un apoyo incondicional para los docentes; impulsando el aprendizaje de los alumnos, no tanto en cantidad sino



en calidad.

«Aprender haciendo» es una de las máximas principales de la productora, que se encarga de elaborar programas y actividades específicas para cada una de las necesidades testadas. Experimentando y sumidos en la historia que se les cuenta, es la manera perfecta para que los niños absorban recuerdos, unos recuerdos que tienen más que ver con la parte emocional de su cerebro y que por ello los retendrán en la memoria durante el resto de sus vidas.

Actividades de escocultura:

Las actividades que se desarrollan en Escocultura semana tras semana, están perfectamente pensadas y adaptadas a las diferentes edades, ciclos y características de los niños; sin perder de vista la convicción de que todos los niños son capaces de aprender a través de la experiencia.

Os acercamos a algunas de ellas para que podáis haceros una idea más cercana:

Actividad escolar. Prehistoria

El programa de Prehistoria es una de las actividades para niños de primaria de Escocultura.

La actividad tiene un formato rotatorio en que, guiados por especialistas, monitores y profesores de Escocultura, descubren diferentes partes de la vida en la prehistoria; de esta manera, los pequeños hacen suyo el momento y lo aprenden para siempre, al hacerles partícipes de aquella realidad. Separados por grupos, los niños se disponen a comenzar su aventura a través del tiempo.

Programa Rally Foto

Una actividad dinámica que tiene el objetivo de conocer el patrimonio de la ciudad. Pretendemos que los alumnos disfruten con el patrimonio de su ciudad o de alguna ciudad vecina, mientras aprenden y se enriquecen culturalmente.

- Nuestra ambición es sensibilizar a los niños y fomentar su creatividad y curiosidad.
- Hacer ver que la Historia es algo muy entretenido y relacionado con nuestro presente.
- Inculcar el sentimiento de pertenencia a un lugar y por tanto el respeto por la ciudad.

Programas relacionados con Egipto, juegos de Brujos y Hechiceros, Multijuegos a gran escala o tematizaciones como la del día de Halloween o de Navidad, son sólo algunas de las actividades diseñadas desde Escocultura – Pedagogía creativa.

Equipo de expertos

Gracias a un gran equipo de especialistas: profesores, pedagogos, psicólogos o monitores especializados; Escocultura trata de estar a la altura de su

público más exigente; el infantil. Aunque lo cierto es que no sólo los niños consiguen aprender y retener mejor de esta manera, todos, hasta los mayores, tendemos a acordarnos de los momentos que más disfrutamos.

Nos gusta mucho una frase de Ignacio Estrada, de la Fundación Gordon and Betty Moore: « Si un niño no puede aprender de la manera que le enseñamos, quizá deberíamos enseñarle de la manera que él aprende».

Se trata éste de un resumen exquisito de lo que nos mueve en Escocultura: conocer el funcionamiento del niño, para sacarle jugo a su manera de hacer las cosas; creando, manipulando, imaginando, en definitiva, jugando.

Conclusión

En resumen, nuestra labor podría resumirse en los siguientes puntos:

- Aprender jugando
- Experiencias retenidas en la memoria para siempre
- Apoyo a los profesores y los colegios
- Participación activa en el aprendizaje
- Del libro a la realidad

Tomar contacto

Para más información, puede visitarnos en www.escocultura.es o llamar al 955 72 99 40 / 606 99 12 66

Y también puede visitar las redes sociales, Facebook, Twitter o Instagram





Escocultura En el museo



Escocultura Exploradora