

VALENCIA. EXPERIENCIA DIDÁCTICA REALIZADA EN EL COLEGIO SAN ENRIQUE,  
DE QUART DE POBLET

# Reseña tu lectura, un proyecto APS de comunicación

PROMOVER EL PENSAMIENTO CRÍTICO Y LA MEJORA DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA TANTO EN LA LECTURA COMO EN LA COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA



**Francesc Vicent Nogales Sancho**

Colegio San Enrique  
francescnogales@gmail.com

**E**l proyecto *Reseña tu lectura* es una propuesta que promueve por medio de la lectura el pensamiento crítico, así como la mejora de la competencia lingüística tanto en la lectura como en la comunicación oral y escrita. Este proyecto de centro implica a más de 20 profesionales de diversas organizaciones, abierto a más de 200 alumnos del centro educativo en el que se desarrolla, y agrupa diversos medios de comunicación que colaboran conjuntamente con un único fin, difundir la literatura. Los alumnos publican en prensa digital y en una radio local sus reseñas literarias, y se difunden en redes sociales y establecimientos de su entorno.

Este proyecto, basado en el Aprendizaje-Servicio ha sido premiado en los Premios Grandes Iniciativas 2020, categoría motivación y éxito; y en los Premios Aprendizaje-Servicio 2020, categoría Fomento de la lectura.

*Review your Reading* is a proposal that promotes critical thinking through reading, as well as the improvement of linguistic competence both in reading and in oral and written communication. This educational center project involves more than 20 professionals from various organizations, more than 200 students

who can participate, and brings together various media that collaborate together with a single purpose, to disseminate literature. Students publish their literary reviews in the digital press and on a local radio, and they are disseminated on social networks and establishments in their environment.

This project, based on Service-Learning, has been awarded in the 2020 Great Initiatives Awards, motivation and success category; and in the 2020 Service-Learning Awards, category Reading Promotion.

## 1. ¿Por qué del proyecto?

Según los datos ofrecidos por el MECD los hábitos de lectura en España están entre un 60% y un 65% de personas que leen libros al menos mensualmente. (NOTA 1) Los datos recogidos sobre nuestro alumnado y el correspondiente hábito lector de sus familias era preocupante, afirmando que tras las encuestas realizadas desde la Conselleria d'Educació Valenciana:

- Las familias poseen menos de 100 libros de media.
- Las familias dedican menos de una hora semanal a la lectura de media.

- Menos de un 20% de los alumnos mayores de 8 años manifiestan que la lectura sea una actividad familiar.

«El niño que no comprenda lo que lea, no sentirá gusto por la lectura. En cambio, el niño al que fascine leer porque comprende lo que dice, leerá muchos libros y ello lleva consigo la consecución de numerosos objetivos» (Aller, C. 1998) NOTA 2

Además de constatar una tendencia en el entorno del centro educativo poco favorable para la lectura detectamos que la comprensión lectora de los alumnos es un área de mejora importante, dado que ésta sigue estando muy por debajo del promedio de la OCDE según los informes PISA. De esta manera nos proponemos, en 2018, crear un proyecto educativo de centro que mejore la motivación a la lectura de los alumnos y que genere «cultura de la lectura», dicho proyecto debía cumplir algunas premisas necesarias:

- Estar integrado dentro del Plan Lector de centro.
- Basarse en la voluntariedad del alumnado, de forma que tengan libertad de ejecución y elección.
- Debe generar un cambio en el entorno del alumno, promoviendo la lectura entre las personas cercanas al estudiante.

De esta forma nace *Reseña tu lectura*, una propuesta en la que implicando a medios de comunicación los alumnos son protagonistas y se genera cultura de la lectura en el entorno próximo. Así los alumnos elaboran ellos sus propias reseñas literarias que semanalmente se publican en medios de comunicación reales:

- El diario digital «Valencia noticias» (valencianoticias.com)
- Radio Manises, 105.7 FM

## 2. ¿Qué objetivos tiene el proyecto?

Entre los principales objetivos destacamos:

- Conocer los hábitos lectores para planificar me-

por las lecturas que programamos con los alumnos.

- Crear una conciencia social sobre la importancia de la lectura, que desemboque en una «Cultura de la Lectura».
- Impulsar, en colaboración con los medios de prensa y comunicación, el conocimiento y difusión de propuestas literarias para los niños.
- Ayudar a la realización de actividades de promoción de la lectura en diferentes ámbitos.
- Atender a colectivos con dificultades (alumnos con necesidades específicas educativas) para acceder a los libros y la lectura, ofreciendo un medio de expresión en el que se sientan en igualdad de condiciones a cualquier otro alumno.
- Fomentar el pensamiento crítico por medio de las valoraciones de los libros.
- Crear experiencias de éxito educativo y experiencias motivadoras

## 3. Desarrollo de las competencias

Como nos comenta Gil J. (2011) «los lectores habituales mantienen actitudes positivas hacia la lectura y leen con el fin de obtener un disfrute personal (Mullis, Kennedy, Martin y Sainsbury, 2006), encontrando así una interesante y enriquecedora actividad a realizar en su tiempo de ocio. Al considerar aquí los hábitos lectores haremos referencia a un tipo de lectura que los individuos realizan al margen de sus actividades laborales o académicas, por iniciativa propia y con plena libertad para la elección de los materiales de lectura». Desde esta perspectiva nos planteamos desarrollar las siguientes competencias con el proyecto «Reseña tu lectura»

- Competencia lingüística: Nuestro proyecto favo-

**Implica a los medios de comunicación, los alumnos son protagonistas y se genera cultura de la lectura en el entorno próximo**



rece el desarrollo de habilidades para comprender, expresar e interpretar pensamientos, sentimientos y hechos próximos al alumno de forma oral y escrita, en su propia lengua o en otra. En este sentido se pueden publicar reseñas en castellano, valenciano o inglés.

- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: Secuenciar el libro y reconocer sus partes mejoran la competencia matemática, y son aspectos que inciden satisfactoriamente en la resolución de problemas. Además, existen libros que, desde una perspectiva narrativa y de aventuras, fomentan aprendizajes matemáticos.

- Competencia digital: Los alumnos usan un editor de textos para publicar las reseñas en Valencia Noticias. Además las reseñas de radio se graban digitalmente.

- Competencia para aprender a aprender: La lectura posibilita el acceso al conocimiento y la escritura permite su reelaboración y su asimilación personal. Por otra parte, la presencia de actividades en las que se trabajan la atención y la memoria contribuyen al desarrollo del aprendizaje.

- Competencia social y cívica: Este proyecto promueve el pensamiento crítico de forma constructiva por medio del análisis de los libros.

La publicación oficial de las reseñas implica a su vez un reconocimiento social del alumno autor de la misma, y genera una espiral motivacional que nos ha resultado muy significativa.

- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: Las lecturas que hacen que los alumnos se pongan en el lugar de otros o decidir entre varios posibles finales o las actividades de comprensión que nos permiten decidir entre varias posibles respuestas. Además, en

nuestro proyecto, no existe una obligatoriedad de leer, sino que es el reconocimiento público, la satisfacción de ver su trabajo en un medio de prensa, el estímulo para el alumnado, quien asume su iniciativa.

#### 4. Metodología.

Reseña tu lectura es un proyecto de Aprendizaje-Servicio ya que combina objetivos de aprendizaje curricular con objetivos de servicio a la comunidad, con la intención de mejorar las realidades donde se realiza el servicio, y que considera a quien recibe el servicio como un elemento central y no como un simple receptor de actos de caridad (Aramburuzabala, García-Peinado y Elvias, 2013) NOTA 3 .

Desde esta perspectiva nos apoyamos en los siguientes principios metodológicos del APS (Tapia, N. 2010) :

- Voluntariedad: La lectura debe ser voluntaria, deciden ellos lo que leen.

- Protagonismo activo del alumno: ellos elaboran las reseñas y deciden qué leer. También los alumnos disponen de ordenadores para poder digitalizar las reseñas.

- Motivación: gracias al trabajo bien hecho, al reconocimiento social, a contactar con autores que felicitan a los alumnos por sus críticas literarias.

- Servicio solidario: el proyecto ayuda al entorno ofreciendo libros y recursos, así como animando a la lectura.

- Pensamiento crítico: gracias a la valoración y uso de plantilla de reseñas.

- Aprendizajes intencionadamente planificados: existen unos procesos concretos que se exponen a continuación.

El proceso para la realización de la reseña literaria se divide en cuatro fases:

1. Lectura: El alumno decide el libro que desea leer, noo hay límite de tiempo, ni condiciones de edad. Esto

### La lectura posibilita el acceso al conocimiento y la escritura permite su reelaboración y su asimilación personal



ofrece importantes facilidades para alumnos con dificultades.

2. **Conceptualización:** Se le enseña a hacer un resumen, identificar personajes y protagonistas. Reconocer el hilo argumental, introducción, nudo, desenlace. Analiza el estilo narrativo y recursos literarios. Los alumnos disponen de unas plantillas para que puedan desarrollar y analizar estos aspectos.

3. **Valoración:** Valora coherencia de la historia, giros, solidez de los personajes. Se construye una valoración constructiva y argumentada.

4. **Reseña:** Se realiza la reseña siguiendo una plantilla, en papel. Se redacta posteriormente en Word, en el aula, y se publica en Valencia Noticias. Se realizan los audios de Radio Manises. Los alumnos que no pueden ir a la radio graban los audios que posteriormente son remitidos a la emisora.

### 5. Temporalización

El proyecto se inició en el curso 2018-2019 y ha ido evolucionando progresivamente. En primer año únicamente se publicaban reseñas en el diario digital Valencia Noticias (<https://valencianoticias.com/>) lo que generó recibir más reseñas de las que podíamos llegar a publicar. Durante el curso 2019-2020 además de publicarlas en prensa escrita logramos que Radio Manises nos permitiera emitir reseñas radiofónicas. De esta forma logramos duplicar el número de reseñas publicadas semanalmente. El curso 2020-2021 los alumnos elaboran un informativo semanal, en formato televisivo, en el que también se ofrecen reseñas literarias. De esta manera cada semana se publican un mínimo de 3 reseñas literarias.

Una vez elaboradas las reseñas de los alumnos, se publican de la siguiente forma:

- Los lunes en el periódico «Valencia Noticias», [valencianoticias.com](http://valencianoticias.com). Los jueves se emiten en Radio Ma-

nises, programa «i mañana viernes» entre las 19 y 20 horas. Los viernes se emiten también, desde el curso 2020-2021, en el informativo semanal del centro.

- todas las publicaciones (prensa digital, radio y tv escolar) se comparten mediante: *Ivoox*, *YouTube* y *Facebook*.

### 6. Participación de la comunidad educativa.

El proyecto cuenta con una alta participación de los alumnos así como agentes sociales del entorno:

- Alumnos implicados: más de 150 alumnos de primaria, y más de 125 alumnos de Secundaria.
- Docentes implicados: más de 15 docentes de Primaria y más de 8 de Educación Secundaria.
- Profesionales implicados de otros medios: 4 profesionales de Radio Manises y 3 profesionales de Valencia Noticias.

Para desarrollar el proyecto Reseña tu lectura se han establecido diversas alianzas estratégicas, promovemos una educación 360° donde padres, cole y entorno trabajan juntos:

- *Valencia Información y Noticias S.L.*, que gestiona el medio «[valencianoticias.com](http://valencianoticias.com)» aceptó la propuesta presentada en septiembre de 2018 permitiendo que nuestros alumnos escribiesen sus reseñas literarias en su periódico digital. Jose Cuñat, director del diario, creó un perfil de editor para que desde el colegio pudiésemos publicar las reseñas literarias, otorgando acceso a su módulo de *wordpress*. Los alumnos redactan sus reseñas en un procesador de textos que posteriormente se sube a *wordpress*.

- En este segundo año con el proyecto se ha establecido una alianza con Radio Manises, y en particular con el programa «i mañana viernes» presentado por el actor de doblaje José Marzo. Ellos nos han permitido establecer una sección dentro de su programa llamada «Reseña tu lectura» y que se emite todos

Info corporativa Redacción Colabora con Valencia Noticias Contacto Aviso Legal

**VN** valencia noticias valencianoticias

VALENCIA COMUNIDAD VALENCIANA NACIONAL DEPORTES AGENDA GASTRONOMIA REVISTA OPINIÓN PUBLICIDAD VALENCIA CONTACTO Q

Inicio > Tag > reseña tu lectura

Etiqueta: reseña tu lectura

Reseña tu lectura: El código del dragón

POI FRANCESC NOGALES 11 DE ENERO DE 2021

El código del Dragón es un divertido libro de Tea Stilton que hoy nos reseñan dos alumnas del colegio San ...

Email

SUSCRIBIRSE

los jueves en directo, y posteriormente en *ivoox*.

- Junto a ellos también la biblioteca municipal de Quart de Poblet imprime las reseñas elaboradas por los alumnos, para tenerlas en sus instalaciones como información de consulta a los ciudadanos.

**7. Evaluación y valoración del proyecto**

La evaluación del proyecto se lleva a cabo anualmente, incluyéndolo en la memoria final. Se consideran los siguientes criterios con sus indicadores de logro:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Consolidación del proyecto	Número de reseñas recibidas
	Número de reseñas publicadas
	Porcentaje de alumnos que ha realizado reseña
Mejora en el alumnado	Incremento en el préstamo de libros
	Resultados en las evaluación de lengua
	Mejora en la velocidad lectora
Mejora en la sociedad	Alcance de las publicaciones
	Incremento de ventas de libros en las librerías locales.
	Porcentaje de alumnos que tienen carnet de biblioteca municipal.

Hemos obtenido grandes resultados en los criterios de evaluación establecidos, como:

Consolidación del proyecto:

- Se ha implicado satisfactoriamente a todo el profesorado del centro.
- Los alumnos han participado activamente durante el curso 2018/19 y actualmente en el curso 2019/2020 siguen aumentando la realización de re-

señas (más de 30 recibidas mensualmente).

- La participación del alumnado supera el 75%

Mejora en el alumnado:

- La media de libros leídos por los estudiantes es de 13 libros por curso y alumno.
- Los resultados de las evaluaciones en la asignatura de Lengua han mejorado en 1,5 puntos de media en los cursos que han consolidado la iniciativa.
- La mejora en la velocidad lectora se ha constatado (+200p.p.m)

Mejora en la sociedad:

- En los medios de comunicación se ha logrado un alcance superior a las 35.000 personas mensualmente.
- En Facebook tenemos una media de 5000 lecturas de las reseñas.
- Las papelerías y librerías del municipio han experimentado un aumento en la venta de libros para niños, datos obtenidos de dos librerías del municipio.
- El 94% del alumnado tiene carnet de biblioteca y lo utiliza.

Como evidencias podemos destacar los resultados obtenidos en tres concursos nacionales. Durante 2019 el proyecto fue reconocido como accésit en los Premios Bayard al fomento de la lectura. Posteriormente, en 2020, el proyecto Reseña tu lectura ha sido reconocido con el Premio Grandes Iniciativas en la categoría Motivación y éxito y también con el Premio Aprendizaje-Servicio en la categoría “fomento de la lectura”. Estos reconocimientos son fruto de la labor desarrollada durante los 3 años de desarrollo de la iniciativa.



### 8. Bibliografía

Aller, C. (1998). Animación a la lectura II. Juegos y actividades para después de leer. Editorial Quercus. Sevilla

Aramburuzabala, P., García-Peinado, R. y Elvías, S. (2013). Educación desde y para la Justicia Social: una Experiencia de Aprendizaje-Servicio en la Formación de Maestros. En M. C. Pérez Fuentes y M. M. Molero Jurado (Comps.), Variables psicológicas y educativas para la intervención en el ámbito escolar (pp. 257-265). Almería: Asociación Universitaria de Educación y Psicología.

Gil, J. (2011) Hábitos lectores y competencias básicas en el alumnado de Educación Secundaria Obligatoria. Educación XXI. 14.1, 2011, pp. 117-134.

OECD (2016), PISA 2015 Results (Volume I): Excellence and Equity in Education, PISA, OECD Publishing, Paris,

<http://dx.doi.org/10.1787/9789264266490-en>

SUBDIRECCIÓN GENERAL DE ESTADÍSTICA Y ESTUDIOS, SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA (MECD), Encuesta de hábitos y prácticas culturales en España 2014- 2015, Madrid: Subdirección General de Documentación y Publicaciones, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2015, recuperado de <https://www.culturaydeporte.gob.es/servicios-al-ciudadano/estadisticas/cultura/mc/ehc/2014-2015/presentacion.html>

Tapia, M. N. (2010). La propuesta pedagógica del «Aprendizaje-Servicio»: una perspectiva latinoamericana. Tzhoecoen, 5, 23-43.

### Notas

Nota 1. SUBDIRECCIÓN GENERAL DE ESTADÍSTICA Y ESTUDIOS, SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA (MECD), Encuesta de hábitos y prácticas culturales en España 2014-2015, Madrid: Subdirección General de Documentación y Publicaciones, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2015.

Nota 2. Aller, C. (1998). Animación a la lectura II. Juegos y actividades para después de leer. Editorial Quercus. Sevilla

Nota 3. Aramburuzabala, P., García-Peinado, R. y Elvías, S. (2013). Educación desde y para la Justicia Social: una Experiencia de Aprendizaje-Servicio en la Formación de Maestros. En M. C. Pérez Fuentes y M. M. Molero Jurado (Comps.), Variables psicológicas y educativas para la intervención en el ámbito escolar (pp. 257-265). Almería: Asociación Universitaria de Educación y Psicología

